

## Agenda

### Attenschwiller

5/12 à partir de 16h, place de l'église, marché de la Saint-Nicolas - Passage de ce dernier à 17h  
14/12 à partir de 11h, place de l'église de Michelbach-le-haut, petit marché de Noël

### Artzenheim

6/12 à partir de 17h, passage du Saint-Nicolas dans les maisons  
7/12 de 10h à 18h, Marché de Noël à la salle des Fêtes de Widensolen  
21/12 à partir de 14h, Fête des personnes âgées avec remise de cadeaux réalisés par les enfants

### Balgau

30/11 et 7, 14, 21/12, à partir de 17h45, rendez-vous place de l'église pour la «Féerie des 4 granges de l'Avent»

### Bischwihr

29/11 de 9h à 16h30, place de l'école, Marché de Noël  
6/12 à 14h, Sortie à Kirrwiller  
14/12 à partir de 14h, Fête des personnes âgées, suivie de la fête de Noël des enfants du foyer-club

### Freland

### Mooslargue

6/12, à partir de 18h30, à la salle des deux Moulins, Fête de la Saint-Nicolas. Au programme : «Le petit Chaperon Rouge», spectacle danse et théâtre présenté par les enfants et mis en scène par l'association des Mattagumber  
Suivi d'un marché de Noël, d'une tombola, du passage du Saint-Nicolas. Buvette et petite restauration sur place

### Uffholtz

Du 1er au 24/12, à partir de 18h45, rendez-vous à la crèche, place Claussmann, Festival «les fenêtres de l'Avent». Pour plus d'infos : [www.24fenetres.fr](http://www.24fenetres.fr)

## Contacts

Fédération départementale des foyers-clubs 68

4, rue des Castors / 68200 Mulhouse

Tél. 03 89 33 28 33 / Fax 03 89 33 28 34

[www.fdfc68.org/](http://www.fdfc68.org/) / [fdfc68@mouvement-rural.org](mailto:fdfc68@mouvement-rural.org)

Quelles pratiques pour le théâtre des amateurs ?



Pratiquer le théâtre en amateur ou assister à une représentation théâtrale d'amateurs constituent autant d'expériences concrètes de confrontation avec des démarches artistiques. Pourtant, elles sont rarement décrites en ces termes. L'élargissement de l'activité professionnelle, la spécialisation des métiers et la survalorisation par notre société du « professionnalisme » ont peu à peu opposé le monde des professionnels et celui des amateurs dans les représentations sociales de ces activités, « l'artistique » étant souvent réservé aux professionnels et le « convivial » aux amateurs. Sur le terrain, cependant, de nombreux échanges se pratiquent.

Ces pratiques d'accompagnement ou compagnonnages permettent, lorsqu'elles sont réussies, un enrichissement mutuel : les uns acquièrent des techniques et perfectionnent leur jeu, leur mise en scène, leur dramaturgie, les autres réapprennent la spontanéité, le hors-norme, et une certaine créativité. Dès lors, on assiste à l'émergence de nouvelles esthétiques et surtout de l'expression facilitée de la parole. Et c'est bien là un des rôles de l'éducation populaire que de permettre d'offrir des lieux de rencontre, habitants de la ville ou de la campagne, débutants ou amateurs confirmés. Plus que jamais, à l'heure des « équipements structurants » et des politiques nationales orientées vers le tout professionnel, le monde associatif doit démontrer sa force et sa vitalité dans l'expertise à conduire de tels projets.



# Fait des Contacts

Novembre 2008 - Bulletin de liaison des associations adhérentes

## Édito

## La Féerie des Granges de l'Avent

**Balgau - Dimanches  
30 nov. et 7, 14, 21 déc.**

Rendez-vous, place de l'église à 17h45

Patrick Ravinel, président

## Sommaire

→ Edito	p. 1	→ Quelles pratiques pour le théâtre des amateurs	p. 4
→ Balgau féérique	p. 2	→ Agenda	p. 4
→ Événement	p. 3	→ Contacts	p. 4

voir page 2 pour infos

Une fois n'est pas coutume ! Pour organiser la fête des 40 ans du foyer-club, l'équipe dirigeante a imaginé pour chacun des douze mois de l'année 2008 une manifestation originale : un gros travail réalisé et beaucoup de satisfaction pour les bénévoles et le public fréquentant l'association. Ainsi, pour clore cette année, le foyer-club s'est inspiré de ce qui s'organise depuis maintenant huit années à Uffholtz : une manifestation culturelle dans le cadre merveilleux des animations traditionnelles de cette période si particulière qu'est l'Avent. L'Avent, c'est la période avant Noël ! Pourtant, ça ne veut pas dire "avant". C'est un mot qui vient du latin "adventus" qui veut dire la venue, l'arrivée. L'Avent est un temps pour se préparer à l'arrivée de Noël. Pour les chrétiens, cela veut dire se préparer pour la naissance, l'arrivée de Jésus, le fils de Dieu. Dans la vie de tous les jours, c'est un temps pour décorer le sapin, préparer la crèche et surtout, en Alsace sortir entre amis et se rencontrer autour d'un vin chaud, d'une visite de marchés de Noël ou encore autour d'un spectacle. Car, il s'agit bien de cela à Balgau. Chaque dimanche précédent Noël, le public a rendez-vous à 17h45 précises devant la crèche installée pour l'occasion place de l'église. Après une courte lecture d'un Noël d'ailleurs, le public sera amené à suivre un berger qui le conduira dans une grange du village. Cette dernière, aménagée pour accueillir du public sera le



Stéphanie Herrada ©CG Haute-Saône

lieu de diffusion d'un spectacle vivant : conte, chant, théâtre et même vidéo ! Les spectacles sont d'une durée d'une heure environ et les organisateurs conseillent de bien se couvrir pour apprécier dans les meilleures conditions les spectacles proposés. A l'issue des spectacles, le public pourra se restaurer sur place et déguster l'une ou l'autre spécialités de Noël.

### Programme des festivités

#### Dim. 30 novembre

«Noël en Alsace» par la Cie 100Grillons  
(contes traditionnels d'Alsace)

#### Dim. 7 décembre

«Babusha» par le Théâtre de la Carambole  
(théâtre)

#### Dim 14 décembre

«La bonne étoile du Père Noël» par la Cie La Cicadelle  
(théâtre-vidéo)

#### Dim. 21 décembre

«Parfums de Noël» par la chorale de Nambenheim-Fessenheim  
(chant)

### Y aller

Balgau le 30/11 et 7, 14, 21/12 (17h45). N'oubliez pas d'emmener vos mouffles, caches-nez, manteaux chauds et pourquoi pas vos couvertures ! Durée des spectacles : environ 1 heure - Petite restauration qui tient chaud sur place



Théâtre de la Carambole - © M. Palut



8<sup>ème</sup> édition ! 8 années d'engagement de bénévoles au service de la culture et de l'animation de leur village. Un projet devenu pérenne et structuré autour d'une équipe de plus de 100 personnes, toutes bénévoles. Un village qui bouge, une dynamique de territoire qui permet à un public familial de se retrouver chaque soir durant 24 jours consécutifs autour d'un spectacle vivant. Tel est le pari du Foyer Saint-Erasme, association d'éducation populaire.

Participer à une aventure collective et oeuvrer pour le bien commun sont autant d'éléments constitutifs d'une démocratie bien vivante. Les collectivités locales doivent se saisir de cette question et, à l'instar de ce qui est pratiqué sur le territoire de Cernay et Environs, favoriser l'ensemble des engagements des habitants

d'un bassin de vie. On constate aujourd'hui, avec l'arrivée d'une crise financière sans précédent, des risques encourus par une société reposant principalement sur un socle économique. Pourtant, il existe bien d'autres leviers permettant l'épanouissement de l'homme : les développements humains, sociaux et culturels. Le projet de festival "les fenêtres de l'aven" participe de cet objectif. Bien sûr, il agit en faveur de la culture et des expressions artistiques en milieu rural. Mais aussi, il permet à de simples citoyens de participer à l'organisation d'un festival, de créer les espaces de rencontre entre artistes et publics et de s'enrichir de nouvelles compétences. La Fédération des foyers-clubs du Haut-Rhin qui accompagne ce projet depuis 2004 entend valoriser et démontrer la plus-value associative d'une telle action, notamment à travers les institutions et professionnels de la culture. Car, il s'agit aujourd'hui et plus que jamais de créer les conditions d'un travail partenarial, amateurs et professionnels, décideurs politiques et citoyens, jeunes et adultes, tous engagés dans un projet de transformation sociale en faveur du développement humain.

### Y aller

Du 1er au 24 décembre 2008, à partir de 18h45, rendez-vous devant la crèche (création très originale) espace Claussmann à Uffholtz. Petite lecture d'après un collectage auprès des enfants d'Uffholtz sur le thème de l'édition : l'espace. A 19h, le berger s'éveille et guide les spectateurs à une fenêtre dans le village de laquelle est jouée une petite forme pluridisciplinaire (cette année, l'accent a été mis sur les Arts du Cirque). A l'issue du spectacle, petite restauration servie au foyer Saint-Erasme. Voir le programme du festival :

[www.24fenetres.fr](http://www.24fenetres.fr)